

**1.Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» 4 класс ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями разработана на основании следующих нормативно – правовых документов:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Учебный план отделения для обучающихся с ОВЗ МАОУ Зареченская СОШ.

4.Адаптированная образовательная программа отделения для обучающихся с ОВЗ МАОУ Зареченская СОШ.

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся данного класса. Обучающиеся этого класса разные по темпераменту, следовательно, с разным темпом усвоения учебного материала. Ребята испытывают затруднения при воспроизведении звукослоговой структуры слова. При чтении допускают ошибки, приводящими к нарушению правильности чтения, его осознанности.

Основной задачей уроков чтения в 4 классе для обучающихся с интеллектуальными нарушениями является формирование правильного, беглого и осознанного чтения. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы.

В течение всего года будет формироваться техника чтения, проводиться работа над пониманием прочитанного, развитием устной речи учащихся, работа по внеклассному чтению, которая будет способствовать развитию интереса к чтению.

Умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Цель предмета: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное, речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед обучающимися сама жизнь.

Основными задачами обучения чтения являются:

-формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;

-развивать познавательный интерес, познавательную деятельность детей к прочитанному произведению;

-максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;

-научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;

-воспитание у обучающихся интереса к чтению и родному языку, элементарной читательской культуры, нравственных качеств, развитие целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля и самоконтроля.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников, воспитание нравственных качеств.

Основные направления коррекционной работы:

1.Совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания.

2.Развитие зрительного восприятия и узнавания.

3.Развитие пространственных представлений и ориентации.

4.Развитие основных мыслительных операций.

5.Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления.

6.Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

7.Обогащение словаря.

8.Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития интереса к чтению; знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы; формирования навыков самостоятельного чтения книг; умения выбирать книгу по интересу.

**2.Общая характеристика предмета.**

В программу по чтению подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию, навыков устной речи и объёму внеклассного чтения. Тематика произведений подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Продолжается систематическая работа по обучению чтению про себя, отработка навыка выразительного чтения.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстрационным материалом как одним из эффективных средств формирования обучающихся.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение традиционных, обобщающих уроков к каждому разделу. Ведущие приемы и методы обучения чтения: беседа, работа с учебником, чтение хоровое, групповое или индивидуальное.

**3.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение» в 4 классе изучается в рамках образовательной области «Язык и речь» Федерального компонента учебного плана.

На изучение предмета базисным учебным планом начального общего образования в 4 классе выделяется 4 часа в неделю, 136 часов в год.

**Учебный план.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Кол-во часов**  **в неделю** | **1 ч** | **2 ч** | **3 ч** | **4 ч** | **год** |
| Чтение | 4 | 32 | 32 | 40 | 32 | 136 |

**4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

В процессе реализации программы у обучающихся будут формироваться следующие базовые учебные действия:

1.Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением.

2.Самостоятельность в выполнении учебных заданий

3.Умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс).

4.Умение обращаться за помощью и принимать помощь.

5.Умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

6.Умение входить и выходить из учебного помещения со звонком.

7.Умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)

8.Умение работать с учебными принадлежностями (инструментами, учебниками)

9.Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» в 4-м классе является формирование следующих умений:

-осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

-воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

-сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

-сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст по слогам и целыми словами;

- пересказывать прочитанное по вопросам;

- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительно читать наизусть 5—7 коротких стихотворений перед учениками класса.

Достаточный уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса, темпом речи;

- отвечать на вопросы по прочитанному;

- читать про себя, выполняя задания учителя;

- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;

- читать диалоги по ролям;

- пересказывать прочитанное по частям;

- выразительно читать наизусть 7—8 стихотворений перед учениками класса.

**Критерии оценивания.**

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (ин­теллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные ре­зуль­та­ты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. При этом, некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися программы по чтению и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Критерии оценки на уроках чтения в 4 классе:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

-читает целыми словами (трудные по слоговой структуре слова читает по слогам), правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками;

-темп чтения не менее 35-40 слов в минуту;

-читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз;

-отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

-твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами (некоторые трудные слова по слогам);

- темп чтения не менее 25-35 слов в минуту;

- допускает две-три ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз;

- допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправляемые ошибки;

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, по слогам, даже лёгкие слова;

- темп чтения от 15 до 25 слов в минуту;

-допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

-отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания;

-обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка « 2 » ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам;

- темп чтения менее 15 слов в минуту;

- допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя;

- не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

**5.Содержание учебного предмета.**

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время- потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами.

Выразительное чтениес соблюдением пауз на знаках препинания, интонация конца предложения, вопросительной и восклицательной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно – целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.) Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение.Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

**6.Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| 1. | **Раздел «Школьная жизнь».**  Осень. Экскурсия в природу. Т/Б на уроке. | 1ч. |  |  |
| 2. | По Н. Носову «Снова в школу». | 1ч. |  |  |
| 3. | Э. Мошковская «Жил- был Учитель». | 1ч. |  |  |
| 4. | М. Пляцковский «Чему учат в школе». | 1ч. |  |  |
| 5. | По Ю. Ермолаеву «Поздравление». | 1ч. |  |  |
| 6. | По Е. Шварцу «Как Маруся дежурила». | 1ч. |  |  |
| 7. | По Е. Ильиной «Шум и шумок». | 1ч. |  |  |
| 8. | В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок». | 1ч. |  |  |
| 9. | По Л. Каминскому «Три желания Вити». | 1ч. |  |  |
| 10. | Вн. чтение. Народные сказки. | 1ч. |  |  |
| 11. | В. Берестов «Читалочка». | 1ч. |  |  |
| 12. | По М. Бартеневу «Зарубите на носу». | 1ч. |  |  |
| 13. | Обобщающий урок «Школьная жизнь». | 1ч. |  |  |
| 14. | **Раздел «Время листьям опадать».**  Н. Антонова «Желтой краской кто – то…» | 1ч. |  |  |
| 15. | По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка». | 1ч. |  |  |
| 16. | Е. Благинина «Подарки осени». | 1ч. |  |  |
| 17. | По Л. Воронковой «Лесные подарки». | 1ч. |  |  |
| 18. | А. Твардовский «Лес осенью». | 1ч. |  |  |
| 19. | По В. Путилиной «В осеннем лесу». | 1ч. |  |  |
| 20. | Н. Некрасов «Славная осень!» | 1ч. |  |  |
| 21. | По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна». | 1ч. |  |  |
| 22. | К. Бальмонт «Осень». | 1ч. |  |  |
| 23. | По Ю. Ковалю «Три сойки». | 1ч. |  |  |
| 24. | По Н. Сладкову «Холодная зимовка». | 1ч. |  |  |
| 25. | А. Плещеев «Скучная картина!» | 1ч. |  |  |
| 26. | По О. Иваненко «Сказка про маленького жучка». | 1ч. |  |  |
| 27. | По К. Ушинскому «Пчелы и мухи». | 1ч. |  |  |
| 28. | По Г. Граубину «Время листьям опадать…» | 1ч. |  |  |
| 29. | Обобщающий урок «Время листьям опадать». | 1ч. |  |  |
| 30. | **Раздел «Делу – время, потехе – час».**  Русская потешка «Пекла кошка пирожки…» | 1ч. |  |  |
| 31. | Чешская потешка «Сенокос». | 1ч. |  |  |
| 32. | Проверка техники чтения. | 1ч. |  |  |
| 33. | По Л. Пантелееву «Карусели». | 1ч. |  |  |
| 34. | По Н. Носову «Прятки». | 1ч. |  |  |
| 35. | По М. Булатову «Жмурки». | 1ч. |  |  |
| 36. | Обобщающий урок «Делу – время, потехе – час». | 1ч. |  |  |
| 37. | **Раздел «В мире животных».**  По К. Ушинскому «Бодливая корова». | 1ч. |  |  |
| 38-39. | По В. Бирюкову «Упрямый котенок». | 2ч. |  |  |
| 40. | По В. Гаранжину «Пушок». | 1ч. |  |  |
| 41. | По Е. Чарушину «Томка». | 1ч. |  |  |
| 42. | По В. Житкову «Охотник и собака». | 1ч. |  |  |
| 43. | По Л. Матвеевой «Чук заболел». | 1ч. |  |  |
| 44. | Г. Снегирев «Хитрый бурундук». | 1ч. |  |  |
| 45. | По А. Баркову «Барсучья кладовая». | 1ч. |  |  |
| 46. | По А. Дорохову «Гостья». | 1ч. |  |  |
| 47. | Г. Корольков «Игрушки лисят». | 1ч. |  |  |
| 48. | По Ю. Дмитриеву «Лиса». | 1ч. |  |  |
| 49. | Вн. чтение. С.Я. Маршак. Сказки. | 1ч. |  |  |
| 50. | Обобщающий урок «В мире животных». | 1ч. |  |  |
| 51. | **Раздел «Жизнь дана на добрые дела».**  Г. Ладонщиков «Миша – мастер». | 1ч. |  |  |
| 52. | По Е. Пермяку «Пичугин мост». | 1ч. |  |  |
| 53. | В. Хомченко «Михаськин сад». | 1ч. |  |  |
| 54. | По С. Баруздину «Когда люди радуются». | 1ч. |  |  |
| 55. | По Е. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела». | 1ч. |  |  |
| 56. | Е. Благинина «Котенок». | 1ч. |  |  |
| 57. | В. Голявкин «Птичка». | 1ч. |  |  |
| 58. | Обобщающий урок «Жизнь дана на добрые дела». | 1ч. |  |  |
| 59. | **Раздел «Зима наступила».**  По Л. Воронковой «Снег идет». | 1ч. |  |  |
| 60. | А. Слащев «Снегурочка». | 1ч. |  |  |
| 61. | И. Суриков «Зима». | 1ч. |  |  |
| 62. | С. Маршак «Декабрь». | 1ч. |  |  |
| 63. | По В. Сутееву «Елка». | 1ч. |  |  |
| 64. | По Л. Клавдиной «Вечер под Рождество». | 1ч. |  |  |
| 65. | М. Садовский «Где лежало спасибо?» | 1ч. |  |  |
| 66-67. | По Н. Носову «На горке». | 2ч. |  |  |
| 68-69. | Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и волк». | 2ч. |  |  |
| 70. | А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». | 1ч. |  |  |
| 71. | П. Голявкин «Зимняя сказка». | 1ч. |  |  |
| 72. | Г. Скребицкий «Митины друзья». | 1ч. |  |  |
| 73. | В. Бирюков «Снежная шапка». | 1ч. |  |  |
| 74. | По А. Тумбасову «В шубах и шапках». | 1ч. |  |  |
| 75. | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором». | 1ч. |  |  |
| 76. | По В. Бианки «Находчивый медведь». | 1ч. |  |  |
| 77. | По А. Спирину «Зимние приметы». | 1ч. |  |  |
| 78. | Обобщающий урок «Зима наступила». | 1ч. |  |  |
| 79. | **Раздел «Веселые истории».**  Вн. чтение. А.С. Пушкин. Сказки. | 1ч. |  |  |
| 80. | По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». | 1ч. |  |  |
| 81. | Г. Остер «Одни неприятности». | 1ч. |  |  |
| 82. | М. Пляцковский «Однажды утром». | 1ч. |  |  |
| 83. | В. Бирюков «Почему комары кусаются». | 1ч. |  |  |
| 84. | С. Маршак «Вот какой рассеянный!» | 1ч. |  |  |
| 85. | По О. Кургузову «Две лишние коробки». | 1ч. |  |  |
| 86. | Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» | 1ч. |  |  |
| 87. | Обобщающий урок «Веселые истории». | 1ч. |  |  |
| 88. | **Раздел «Полюбуйся, весна наступает».**  В. Алферов «Март». | 1ч. |  |  |
| 89. | По М. Фроловой «Восьмое марта». | 1ч. |  |  |
| 90. | Е. Благинина «Забота». | 1ч. |  |  |
| 91. | По А. Соколовскому «Бабушкина вешалка». | 1ч. |  |  |
| 92. | По В. Бианки «Последняя льдина». | 1ч. |  |  |
| 93. | А. Плещеев «Весна». | 1ч. |  |  |
| 94. | По А. Баркову «Скворцы прилетели». | 1ч. |  |  |
| 95. | По Э. Шиму «Всему свой срок». | 1ч. |  |  |
| 96. | И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает». | 1ч. |  |  |
| 97. | По Ю. Ковалю «Весенний вечер». | 1ч. |  |  |
| 98. | По Ю. Дмитриеву «Опасная красавица». | 1ч. |  |  |
| 99. | Обобщающий урок «Полюбуйся, весна наступает». | 1ч. |  |  |
| 100-101. | **Раздел «В мире волшебной сказки».**  Русская народная сказка «Хаврошечка». | 2ч. |  |  |
| 102-103. | Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». | 2ч. |  |  |
| 104. | А. Пушкин «У лукоморья…» | 1ч. |  |  |
| 105-106. | По Ш. Перро «Подарки Феи». | 2ч. |  |  |
| 107. | Братья Гримм «Горшочек каши». | 1ч. |  |  |
| 108. | По В. Порудоминскому «Наши сказки». | 1ч. |  |  |
| 109. | Обобщающий урок «В мире волшебной сказки». | 1ч. |  |  |
| 110. | **Раздел «Родная земля».**  М. Ильин «Царь – колокол». | 1ч. |  |  |
| 111. | С. Васильева «Город на Неве». | 1ч. |  |  |
| 112. | Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле». | 1ч. |  |  |
| 113. | С. Вербова «Сочинение на тему». | 1ч. |  |  |
| 114. | По Л. Кассилю «Какое это слово?» | 1ч. |  |  |
| 115. | По Б. Никольскому «Главное Дело». | 1ч. |  |  |
| 116. | А. Усачев «Защита». | 1ч. |  |  |
| 117. | По Л. Кассилю «Никто не знает, но помнят все». | 1ч. |  |  |
| 118. | Т. Белозеров «День Победы». | 1ч. |  |  |
| 119. | Обобщающий урок «Родная земля». | 1ч. |  |  |
| 120. | **Раздел «Лето пришло».**  С. Козлов «Ливень». | 1ч. |  |  |
| 121. | Г. Граубин «Тучка». | 1ч. |  |  |
| 122. | Вн. чтение. Русские народные сказки. | 1ч. |  |  |
| 123-124. | Н. Павлова «Хитрый одуванчик». | 2ч. |  |  |
| 125. | Е. Благинина «Одуванчик». | 1ч. |  |  |
| 126. | По А. Дорохову «Встреча со змеей». | 1ч. |  |  |
| 127. | А. Бродский «Летний снег». | 1ч. |  |  |
| 128. | В. Голявкин «После зимы будет лето». | 1ч. |  |  |
| 129. | О. Тарнопольская «Хозяюшка». | 1ч. |  |  |
| 130. | По А. Спирину «Летние приметы». | 1ч. |  |  |
| 131. | Обобщающий урок «Лето пришло». | 1ч. |  |  |
| 132. | Экскурсия в природу. Лето. | 1ч. |  |  |
| 133. | Вн. чтение. Викторина по сказкам. | 1ч. |  |  |
| 134-136. | Повторение. Чтение детских книг. | 3ч. |  |  |

**7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Учебник «Чтение» 4 класс. В 2 частях. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Автор-составитель: С.Ю. Ильина. 5-е издание. М.: «Просвещение», 2019г.

2.Разрезная азбука.

3.Звуко – буквенная лента.

4.Слоговые карточки.

5.Набор «Буквы».

6.Компьютер, проектор.

7.Художественная литература для внеклассного чтения.

8.Наглядные пособия по темам: «Времена года», «Животные», «Растения», «Птицы», «Профессии», «Школа» и другие.

9.Портреты писателей, поэтов.