**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа  по речевой практике составлена  в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования  на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 и Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0)Министерства  образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599)

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

***Задачи:***

* Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* Развитие навыков устной коммуникации;
* Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности;
* Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
* Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
* Формировать выразительную сторону речи;
* Учить строить устные связные высказывания;
* Воспитывать культуру речевого общения.

**2.Общая характеристика учебного предмета.**

При проведении уроков речевой практики учитель выступает в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;

- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);

- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);

- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

Программа имеет практико - ориентировочную направленность. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти;

- репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации;

 - метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения;

- частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей. Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-балльной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо — очень хорошо — отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

**3.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Речевая практика» в 4 классе изучается в рамках образовательной области «Язык и речь» Федерального компонента учебного плана. На предмет «Речевая практика» базисным учебным планом начального общего образования в 3 классе выделяется 2 часа в неделю (68 часов в год).

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **часов в неделю** | **1 ч** | **2 ч** | **3 ч** | **4 ч** | **год** |
| Речевая практика | 2 | 16 | 16 | 20 | 16 | 68 |

**4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты обучения:**

Достаточный уровень:

* понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
* уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно   выражать   свои   просьбы,   уметь   здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
* уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

* выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
* выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
* знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
* участвовать в беседе;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты:**

* расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
* закрепление  представлений  о  различных  социальных  ролях  - собственных и окружающих людей;
* соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
* закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
* закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**5.Содержание учебного предмета.**

**Аудирование и понимание речи.**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи.**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни.**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

**Культура общения.**

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления. Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

**6.Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | |
| **план** |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8  9.  10.  11.  12.  13.  14.  15.  16.  17  18.  19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26.  27.  28.  29.  30.  31.  32.  33.  34.  35.  36.  37.  38.  39.  40.  41.  42.  43.  44.  45.  46.  47.  48.  49.  50.  51.  52.  53.  54.  55.  56.  57.  58.  59.  60.  61.  62.  63.  64.  65.  66.  67.  68. | ***1 четверть***  Вот и лето пролетело!  Расскажи об осени.  Учимся общаться. «Добро пожаловать».  «Разговор не получился».  Правила хорошего тона.  Составление рассказа «Веселые каникулы».  Я – ученик. Правила поведения в школе.  Экскурсия по школе. «Расскажи мне о школе».  **Мы собрались поиграть…(4ч.)**  Я за порогом дома.  Правила игры.  Правила общения во время игр. Считалочки.  Игры с правилами.  **В библиотеке (5ч.)**  Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой».  Правила поведения в библиотеке.  Экскурсия в библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке».  Читаю и рассказываю сказку.  Сказки в картинках.  **Сказки про Машу (4ч.)**  Отгадай сказку.  Сказка «Маша и медведь».  Сказка «Три медведя».  Играем в сказку.  **Отправляюсь в магазин (3ч.)**  Отделы магазина.  Правила хорошего тона.  Ролевая игра «Магазин».  **Телефонный разговор (4ч.)**  Телефон в нашей жизни.  Правила общения по телефону.  Стихотворение «У меня зазвонил телефон….»  Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».  **Я – зритель (3ч.)**  Знакомство с театром.  Правила вежливого зрителя.  Составление памятки «В кино».  **Какая сегодня погода? (8ч.)**  Стихи и загадки об осени  .Картины осени.  Стихи и загадки о зиме.  Зимние приметы.  Расскажи мне о зиме.  Прогноз погоды.  Источники прогноза погоды.  Расскажи мне о погоде.  **Снегурочка (7ч.)**  Рассказы о зиме.  Составление рассказа «Зимние забавы».  Сказка «Снегурочка».  Правила общения.  Рассказывание сказки по иллюстрациям.  «Мастер сказки сказывать».  Расскажи мне сказку.  **Веселый праздник (6ч.)**  Праздники в нашей жизни.  Что тебе подарить? Не подарок дорог, а внимание.  Я иду на день рождения.  Правила хорошего тона.  У меня день рождения.  Будьте вежливы!  **Учимся понимать животных (8ч.)**  Беседа «Мир природы».  Правила друзей природы.  Какие разные животные.  Забавные питомцы.  Составление рассказа «Мой друг».  Рассказы писателей о животных. Обучение пересказу.  Беседа «Чего хотят животные».  Хороший ли я хозяин?  **Узнай меня (3ч.)**  Расскажи о себе. «Моя прическа»  Аккуратность и опрятность.  Речевая ситуация «Опиши товарища».  **Впереди лето (5ч.)**  Правила на каждый день. В транспорте.  Я иду в гости.  Я иду в театр (кино).  Будем взаимно вежливы. Играем дружно.  Повторение. Чему я научился?  Итого:68ч. | 1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч. | 03.09  04.09  10.09  11.09  17.09  18.09  24.09  25.09  01.10  02.10  08.10  09.10  15.10  16.10  22.10  23.10  05.11  06.11  12.11  13.11  19.11  20.11  26.11  27.11  03.12  04.12  10.12  11.12  17.12  18.12  24.12  25.12  14.01  15.01  21.01  22.01  28.01  29.01  04.02  05.02  11.02  12.02  18.02  19.02  25.02  26.02  03.03  04.03  10.03  11.03  17.03  18.03  07.04  08.04  14.04  15.04  21.04  22.04  28.04  29.04  05.05  06.05  12.05  13.05  19.05  20.05  26.05  27.05 |

**7.Материально-техническое обеспечение.**

1.Учебник для 3класса «Речевая практика» для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Автор С.В.Комарова, М:

«Просвещение», 2019г.

2.Раздаточные дидактические материалы по темам.

3.Демонстрационные материалы: предметные  и сюжетные картинки по темам.

4.Коррекционные карточки.

5.Диски, аудиосказки.

6.Стихи, загадки, чистоговорки  по темам.

7.Художественные книги для чтения..

8.Компьютер, проектор.