**1.Пояснительная записка.**

 Рабочая программа  по речевой практике составлена  в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования  на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 и Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0)Министерства  образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599)

 Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

***Задачи:***

* Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* Развитие навыков устной коммуникации;
* Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности;
* Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
* Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
* Формировать выразительную сторону речи;
* Учить строить устные связные высказывания;
* Воспитывать культуру речевого общения.

**2.Общая характеристика учебного предмета.**

 При проведении уроков речевой практики учитель выступает в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

 Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;

- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);

- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);

- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

 Программа имеет практико - ориентировочную направленность. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

 По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти;

- репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации;

 - метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения;

- частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

 На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей. Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-балльной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо — очень хорошо — отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

**3.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

 Предмет «Речевая практика» в 4 классе изучается в рамках образовательной области «Язык и речь» Федерального компонента учебного плана. На предмет «Речевая практика» базисным учебным планом начального общего образования в 3 классе выделяется 2 часа в неделю (68 часов в год).

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **часов в неделю** | **1 ч** | **2 ч** | **3 ч** | **4 ч** | **год** |
| Речевая практика | 2 | 16 | 16 | 20 | 16 | 68 |

**4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты обучения:**

Достаточный уровень:

* понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
* уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно   выражать   свои   просьбы,   уметь   здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
* уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

* выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
* выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
* знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
* участвовать в беседе;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты:**

* расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
* закрепление  представлений  о  различных  социальных  ролях  - собственных и окружающих людей;
* соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
* закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
* закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**5.Содержание учебного предмета.**

**Аудирование и понимание речи.**

 Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи.**

 Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни.**

 Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

**Культура общения.**

 Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления. Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

**6.Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
| **план** |
| 1.2.3.4.5.6.7.89.10.11.12.13.14.15.16.1718.19.20.21.22.23.24.25.26.27.28.29.30.31.32.33.34.35.36.37.38.39.40.41.42.43.44.45.46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68. | ***1 четверть***Вот и лето пролетело!Расскажи об осени.Учимся общаться. «Добро пожаловать».«Разговор не получился».Правила хорошего тона.Составление рассказа «Веселые каникулы».Я – ученик. Правила поведения в школе.Экскурсия по школе. «Расскажи мне о школе».**Мы собрались поиграть…(4ч.)** Я за порогом дома.Правила игры.Правила общения во время игр. Считалочки.Игры с правилами. **В библиотеке (5ч.)** Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой».Правила поведения в библиотеке.Экскурсия в библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке».Читаю и рассказываю сказку.Сказки в картинках.**Сказки про Машу (4ч.)**Отгадай сказку.Сказка «Маша и медведь».Сказка «Три медведя».Играем в сказку.**Отправляюсь в магазин (3ч.)**Отделы магазина.Правила хорошего тона.Ролевая игра «Магазин».**Телефонный разговор (4ч.)**Телефон в нашей жизни.Правила общения по телефону.Стихотворение «У меня зазвонил телефон….»Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».**Я – зритель (3ч.)**Знакомство с театром.Правила вежливого зрителя.Составление памятки «В кино».**Какая сегодня погода? (8ч.)**Стихи и загадки об осени.Картины осени.Стихи и загадки о зиме.Зимние приметы.Расскажи мне о зиме.Прогноз погоды.Источники прогноза погоды.Расскажи мне о погоде.**Снегурочка (7ч.)**Рассказы о зиме.Составление рассказа «Зимние забавы».Сказка «Снегурочка».Правила общения.Рассказывание сказки по иллюстрациям.«Мастер сказки сказывать».Расскажи мне сказку.**Веселый праздник (6ч.)**Праздники в нашей жизни.Что тебе подарить? Не подарок дорог, а внимание.Я иду на день рождения.Правила хорошего тона.У меня день рождения.Будьте вежливы!**Учимся понимать животных (8ч.)**Беседа «Мир природы».Правила друзей природы.Какие разные животные.Забавные питомцы.Составление рассказа «Мой друг».Рассказы писателей о животных. Обучение пересказу.Беседа «Чего хотят животные».Хороший ли я хозяин?**Узнай меня (3ч.)**Расскажи о себе. «Моя прическа»Аккуратность и опрятность.Речевая ситуация «Опиши товарища».**Впереди лето (5ч.)**Правила на каждый день. В транспорте.Я иду в гости.Я иду в театр (кино).Будем взаимно вежливы. Играем дружно.Повторение. Чему я научился?Итого:68ч. | 1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч. 1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч.1ч. | 03.0904.0910.0911.0917.0918.0924.0925.0901.1002.1008.1009.1015.1016.1022.1023.1005.1106.1112.1113.1119.1120.1126.1127.1103.1204.1210.1211.1217.1218.1224.1225.1214.0115.0121.0122.0128.0129.0104.0205.0211.0212.0218.0219.0225.0226.0203.0304.0310.0311.0317.0318.0307.0408.0414.0415.0421.0422.0428.0429.0405.0506.0512.0513.0519.0520.0526.0527.05 |

 **7.Материально-техническое обеспечение.**

1.Учебник для 3класса «Речевая практика» для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. Автор С.В.Комарова, М:

 «Просвещение», 2019г.

2.Раздаточные дидактические материалы по темам.

3.Демонстрационные материалы: предметные  и сюжетные картинки по темам.

4.Коррекционные карточки.

5.Диски, аудиосказки.

6.Стихи, загадки, чистоговорки  по темам.

7.Художественные книги для чтения..

8.Компьютер, проектор.