****

**1.Пояснительная записка.**

    Рабочая программа по учебному курсу «Коррекционно – развивающие занятия» разработана на основе:

-ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью: приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599.

- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

 нарушениями) вариант 2.

 **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

* Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
* Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

**2.Общая характеристика коррекционного курса.**

     Сенсорное развитие любого человека направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей 1 класса процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование любых предметных действий происходит со значительной задержкой. Действия с предметами у них остаются на уровне неспецифических манипуляций. Поэтому детям необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**3.Описание места коррекционного курса в учебном плане.**

 «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ТМНР. По учебному плану отводится 1 ч в неделю, 33 учебные недели, 33 часа в год.

**Учебный план.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Кол-во часов****в неделю** | **1ч** | **2ч** | **3ч** | **4ч** | **год** |
| Коррекционно-развивающие занятия | 1 | 8 | 8 | 9 | 8 | 33 |

**4.Планируемые результаты коррекционного курса.**

Возможные предметные результаты:

Учащиеся приобретают знания:

- о частях тела;

- о функциональном назначении органов чувств;

- о свойствах и назначении различных материалов:

- четырех основных цветов.

Учащиеся приобретают личностные результаты:

-воспроизводить несложные ритмические рисунки отхлопыванием, отстукиванием;

- ориентироваться на плоскости и в пространстве;

- классифицировать геометрические фигуры по цвету, форме, величине;

- дорисовывать простые изображения;

- различать окружающие звуки (название, источник);

- определять контрасты во вкусе продуктов;

- выполнять односложные инструкции;

- озвучивать собственные действия.

**5.Содержание коррекционного курса.**

Содержание курса состоит из 6 разделов:

1.Зрительное восприятие.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). 2.Слуховое восприятие.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

3.Кинестетическое восприятие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

4.Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором.

5.Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 12 часов

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика.

6.Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

**6.Материально – техническое обеспечение.**

1.Комплекс дидактических, коррекционно – развивающих игр.

2.Пластилин, альбом, фломастеры.

3.Компьютер, проектор.

4.Календарь, циферблат.

5.Предметные и сюжетные картинки по темам.