**Аннотация к рабочим программам**

**по предмету «Ручной труд» (1-4 классы).**

 Рабочие программы по ручному труду в начальных классах составлены на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1 вариант и учебников:

**1 класс** Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд» 1 класс, М.: Просвещение, 2017.

**2 класс** Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд» 3 класс, М.: Просвещение, 2018.

**3 класс** Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд» 3 класс, М.: Просвещение, 2018.

**4 класс** Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова «Технология. Ручной труд» 4 класс, М.: Просвещение, 2019.

 Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

 Основная ***цель*** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

***Задачи изучения предмета:***

― формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; ― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

― формирование интереса к разнообразным видам труда;

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

 Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

***Минимальный уровень:***

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

-знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью, проволокой и металлом, древесиной);

-конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды.

***Достаточный уровень:***

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

-экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков ручного труда.